

# EMERSION

research ricerca: Melissa Magnani | season spring/summer 2021 stagione primavera/estate 2021

The water before birth.

Before emergence, fulfilment,

before coming into the light.

Ocean preceding the first groan.

Thirty-eight weeks of watery time.

Rarefied atmosphere, absence of gravity, tide.

Existence suspended in amniotic fluid,

enveloped, covered, protected, wrapped in water and skin,

inside a space akin to a cosmos in motion.

Abyss, seabed, immensity.

Water enveloping and oxygenating,

water shaping hands and eyes and arms,

water waving, swinging, cradling.

Origin of human life, conception.

Embryo, foetus, human being,

following the instinct to emerge.

Reaching towards the light, issuing the first sound.

Birth. Wail. Emergence.

Clothes hold the memories of the rippled seabed.

Fabrics are light, fluid, transparent,

worked into dynamic pleats, sleek,

textured and coagulated, shaped like waves.

Embroideries are tiny umbilical cords.

The universe oscillates between darkness and light:

ultramarine, indigo, cobalt, petrol,

sea green, turquoise, powder blue.

L'acqua prima della nascita.

Prima dell'emersione, del compimento,

prima della venuta alla luce.

Oceano anteriore al primo gemito.

Tempo acqueo di trentotto settimane.

Atmosfera rarefatta, assenza di gravità, marea.

Esistenza sospesa nel liquido amniotico,

avvolta, coperta, protetta, fasciata da acqua e pelle,

dentro uno spazio simile in tutto ad un cosmo in movimento.

Abisso, fondale, immensità.

Acqua che avvolge e ossigena,

acqua che plasma mani e occhi e braccia,

acqua che ondeggia, dondola, culla.

Origine della vita umana, concepimento.

Embrione, feto, essere umano,

che segue l'istinto all'affioramento.

Fino a raggiungere la luce, ad emettere il primo suono.

Nascita. Vagito. Emersione.

Gli indumenti trattengono i ricordi dei rilievi dei fondali.

I tessuti sono leggeri, fluidi, trasparenti,

lavorati con plissé dinamici, scivolosi,

mossi e rappresi, plasmati come onde.

I ricami sono minuti cordoni ombelicali.

L'universo oscilla tra l'oscurità e il chiarore:

blu oltremare, indaco, cobalto, petrolio,

verde marino, turchese, celeste polvere.





KEY COLOUR



19-3939 TCX  
abyss



19-4035 TCX  
deep



18-4528 TCX  
pacific



19-6026 TCX  
floating



15-1530 TCX  
placenta



15-5210 TCX  
rising

Images Immaginit: 03. Mathieu Bigard.

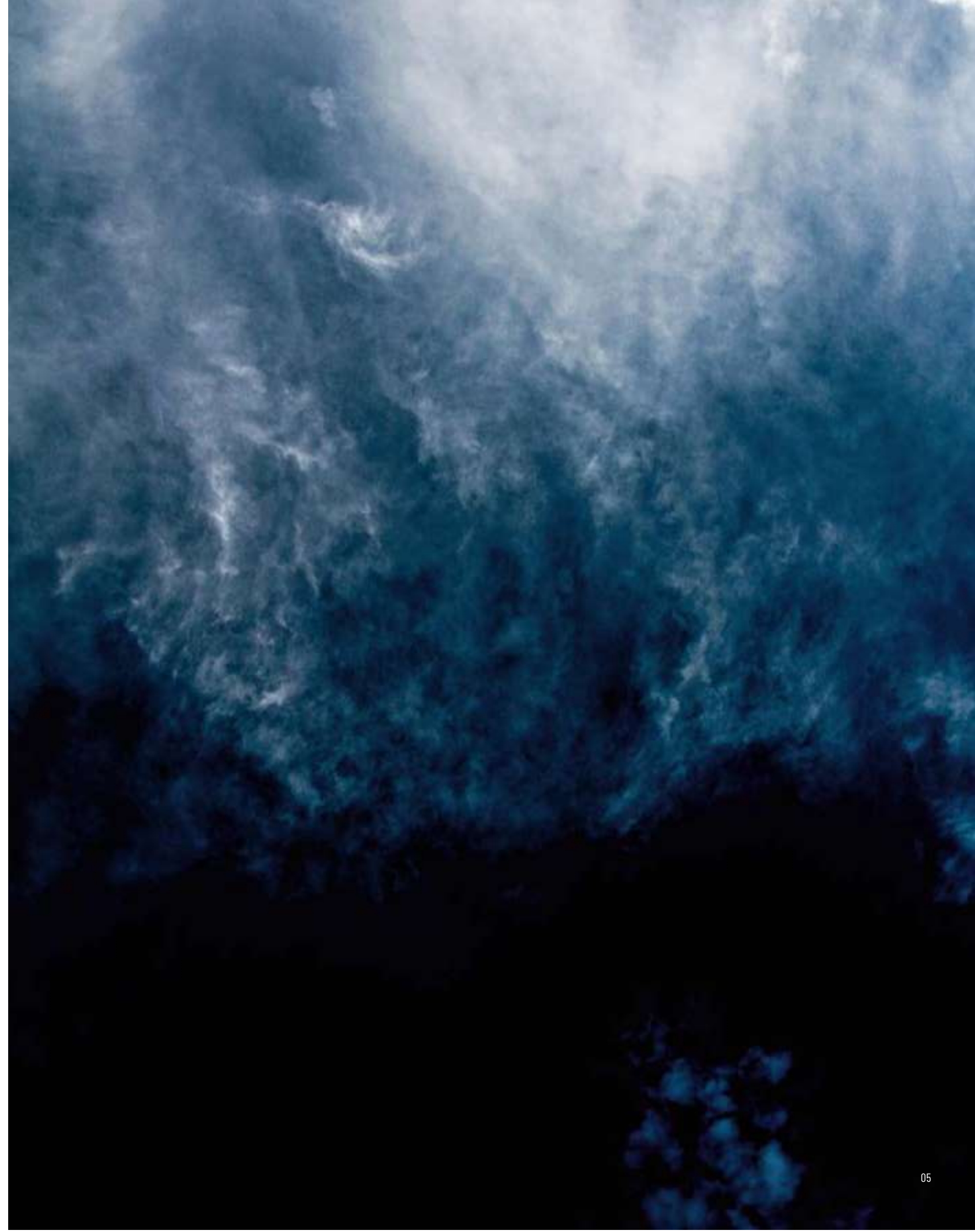


before fulfilment  
 preceding ocean  
 deep blue

prima del compimento  
 oceano anteriore  
 blu profondo



Images Immagini: 04, Daniel Hatton - 05, Thor Alvis.





Sonia Rykiel  
a/w 2017.18 pre-collection

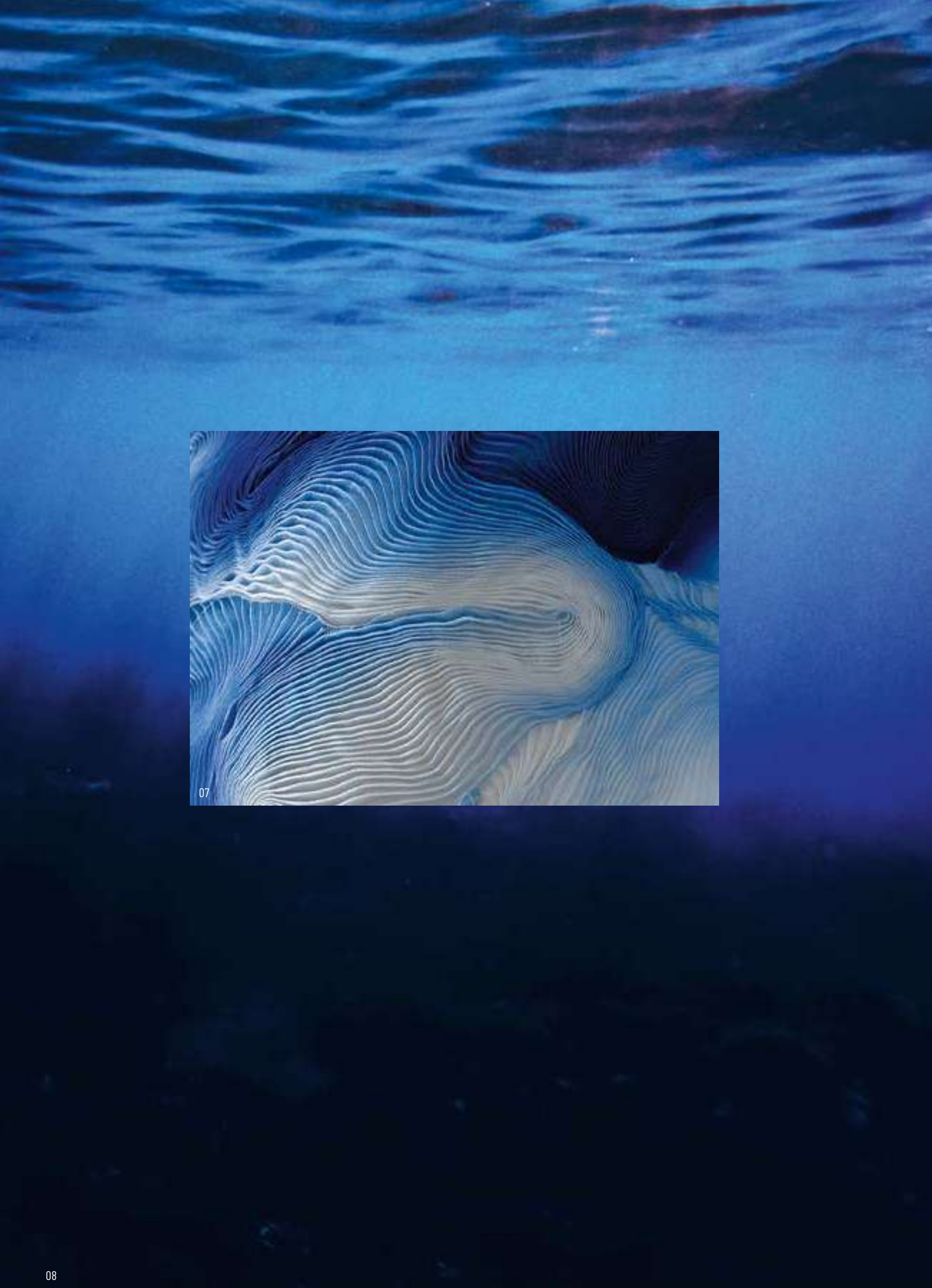


Marni  
a/w 2019.20 pre-collection

silent seabed  
enveloping water  
abysses

fondali silenti  
acqua che avvolge  
abissi

Images Immagini: 06. Silas Balsch.



07

Images Immagini: 07. Dior Homme s/s 2020 (detail), ph. Sophie Carre - 08. Makoto Tsuka.



1. Conceria Montebello - 2. Tintunita - 3. Bernasconibiseta - 4. Emmetex



1. Luxury & Leather - 2. Botto Giuseppe - 3. Tintunita - 4. Bassetti Roma - 5. Federico Aspesi - 6. Gruppo Uniesse



watery time  
suspended presence  
sleek folds

tempo acqueo  
presenza sospesa  
pieghe scivolose



Images Immagini: 09. Cristian Palmer - 10. Christy Lee Rogers.

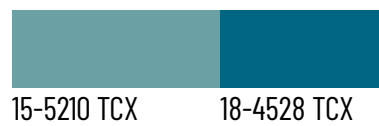


Bottega Veneta  
a/w 2019.20



Craig Green  
a/w 2019.20

immersed existence  
being enveloped  
waving  
esistere immerso  
essere avvolti  
ondeggiare

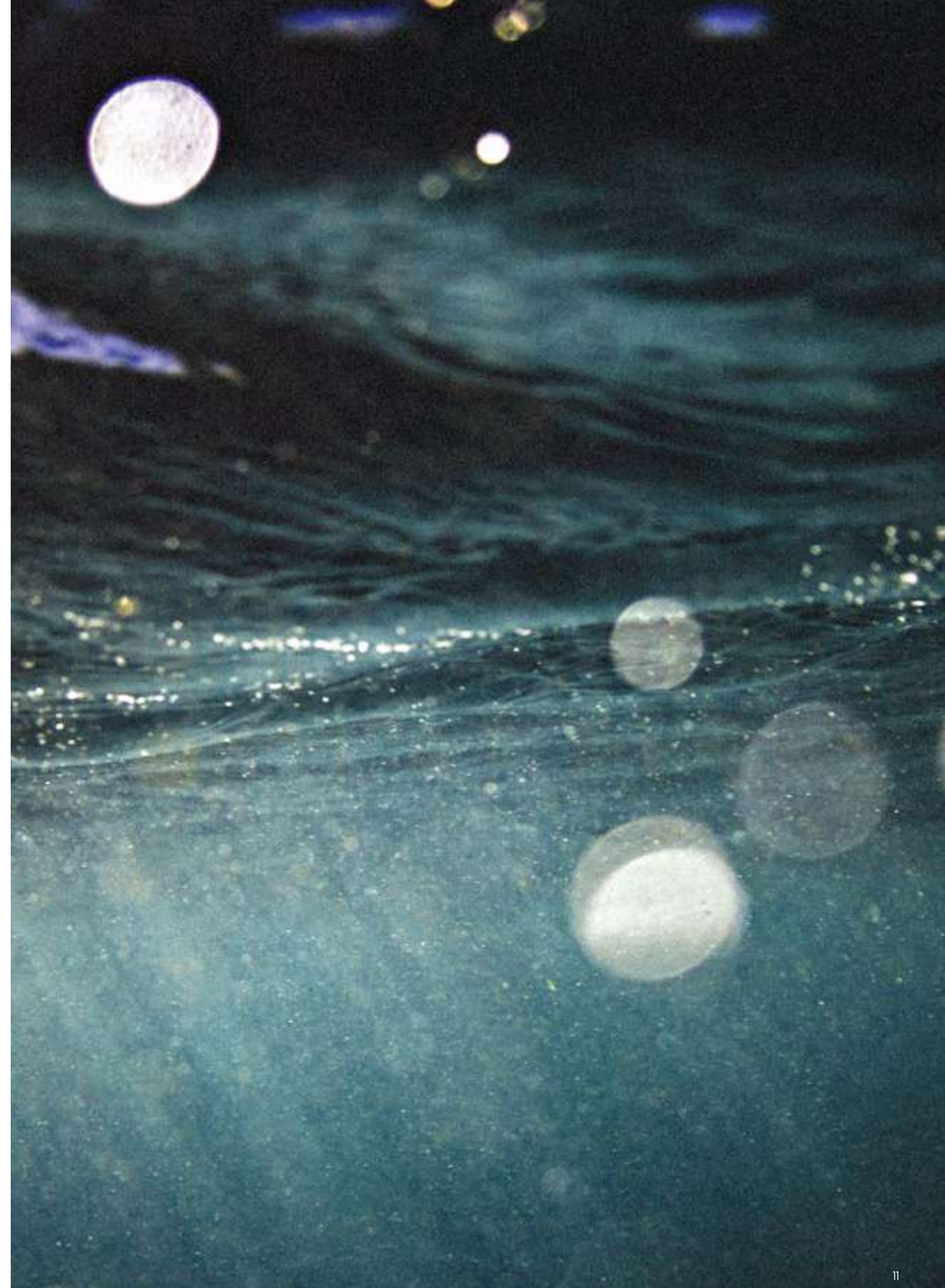


15-5210 TCX 18-4528 TCX

Giorgio Armani  
s/s 2018



Images Immagini: 11. Tim Marshall.





1. Luxury & Leather - 2. Inseta - 3. Industria Italiana Filati - 4. Aeffe - 5. Tintunita - 6. Gruppo Uniesse



Images Immaginit: 12. Neil Bromhall - 13. Cristian Palmer.



14

Images Immaginit: 14. Christy Lee Rogers - 15. Greg Nerantzakis.



1. Forza Giovane Art - 2. Luxury & Leather - 3. Bassetti Roma - 4. Arte e Ricamo - 5. Igea  
6. Crystals from Swarovski - 7. Di.Vé - 8. Conceria Montebello



Bottega Veneta  
a/w 2019.20 pre-collection

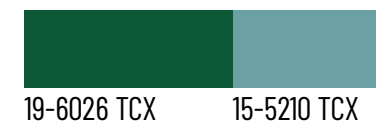


Jil Sander  
s/s 2016



16

Images Immagini: 16. Tim Marshall.

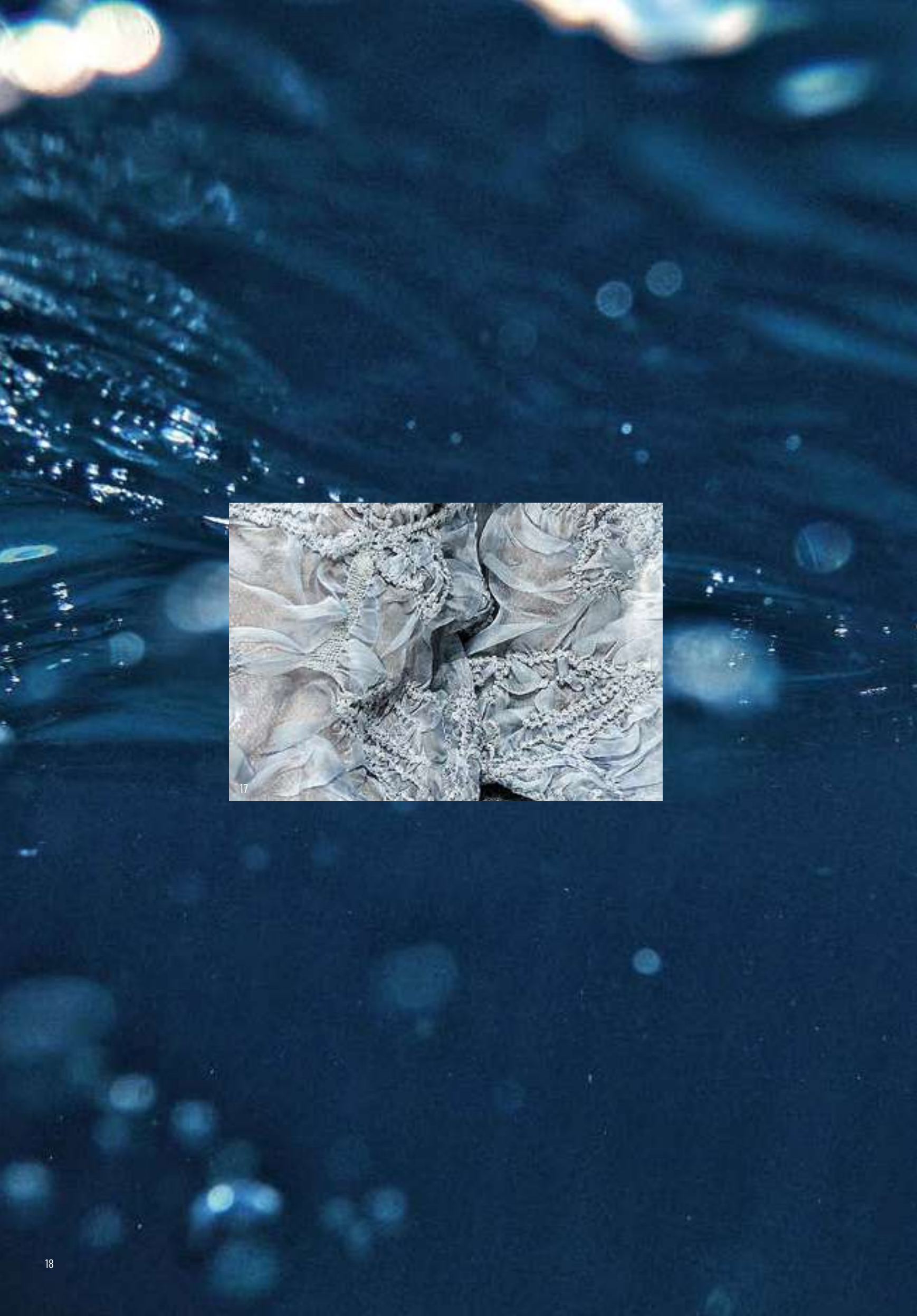


19-6026 TCX

15-5210 TCX

fluid reminiscences  
ascending movement  
absence of gravity

fluide reminescenze  
movimento ascendente  
assenza di gravità



Images Immagini: 17. Giorgio Armani s/s 2020 (detail) - 18. Nicolas Weidling.



1. Tintunita - 2. Botto Giuseppe - 3. Luxury & Leather - 4. Angelo Valera - 5. Bernasconibiseta - 6. Arte e Ricamo - 7. Varcotex



1. Conceria Montebello - 2. Filmar - 3. Tintunita - 4. Pinori Filati - 5. Emmetex - 6. Gruppo Uniese - 7. Forza Giovane Art

Images Immagini: 19. Jakob Owens.



material waves  
re-emerging  
coming to light  
onde materiche  
riaffiorare  
venire alla luce

# EMERSON sourcing



[williamazzoleni.com](http://williamazzoleni.com)



[unsplash.com/cristianpalmer](https://unsplash.com/cristianpalmer)



[silasbaisch.com](http://silasbaisch.com)



[hogabophotography.com](http://hogabophotography.com)



[unsplash.com/timmarshall](https://unsplash.com/timmarshall)



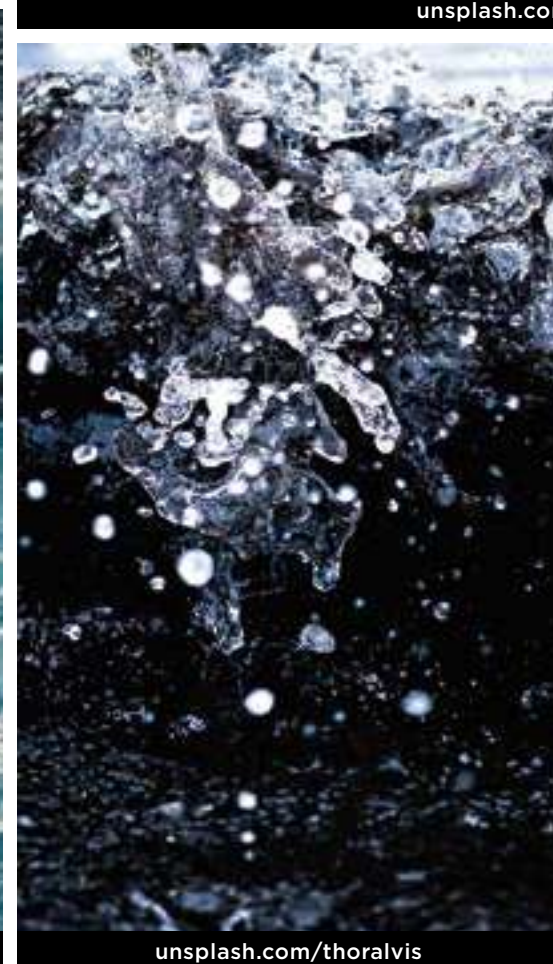
[christyleerogers.com](http://christyleerogers.com)



[lennartnilsson.com](http://lennartnilsson.com)



[directorjakobowens.com](http://directorjakobowens.com)



[unsplash.com/thoralvis](https://unsplash.com/thoralvis)



[tinagutierrezartsphotography.com](http://tinagutierrezartsphotography.com)

# EMERSION key looks



roksanda



craig green



roberts|wood



jarno lappanen



delpozo



valentino



sophia lerner



dior homme



giorgio armani



i'm isola marras



petja zorec